

SAMEDI 5 OCTOBRE

DIMANCHE 6 OCTOBRE

9H00
WELCOMING CIRCLE
9H30

| | | | | |
|-------|--|---|--|--|
| 9H45 | HOME CIRCLE Gaël Aubrit (Tous niveaux) | HUMAN CIRCLE Body Music (basic) Matthias Wyss & Annie Kummer (Débutants / Intermédiaires) | ABC IMPRO Oskar Boldre (Débutants) | WILD YODELING Sonja Morgenegg (Tous niveaux) |
| 13H00 | REPAS DE MIDI | | | |

13H00
REPAS DE MIDI
14H00

| | | | | |
|-------|---|--|--|---|
| 14H00 | COMPLEMENTARY PATTERNS Gaël Aubrit (Tous niveaux) | LAILALALAI ORIENTAL INSPIRED BODY MUSIC (HANDS) Matthias Wyss & Annie Kummer (Débutants / Intermédiaires) | PLASTIK IMPRO Oskar Boldre (Avancés) | WILD YODELING Sonja Morgenegg (Débutants) |
| 15H30 | PAUSE | | | |

15H30
PAUSE
16H00

| | | | | |
|-------|--|--|--|--|
| 16H00 | SPEED CIRCLES Gaël Aubrit (Tous niveaux) | GET STARTED WITH BODYPERCUSSION 1 (HANDS) Matthias Wyss (Débutants / Intermédiaires) | PLASTIK IMPRO Oskar Boldre (Avancés) | WILD YODELING Sonja Morgenegg (Intermédiaries / Avancés) |
| 17H30 | CLOSING CIRCLE | | | |

17H30
CLOSING CIRCLE
18H00

18H00
CLOSING CIRCLE
19H00
CIRCLE FLOW
19H30
20H30

9H00
WELCOMING CIRCLE
9H30

| | | | | |
|-------|---|--|---|--|
| 9H45 | MUSICAL TRANSITIONS Gaël Aubrit (Avancés) | HUMAN CIRCLE Body Music (extended) Matthias Wyss & Annie Kummer (Intermédiaries / Avancés) | BODY MUSIC & GESTURES OF BRAZILIAN DANCES Charles Raszl (Tous niveaux) | WILD YODELING Sonja Morgenegg (Intermédiaries / avancés) |
| 13H00 | REPAS DE MIDI | | | |

13H00
REPAS DE MIDI
14H00

| | | | | |
|-------|--|---|---|---|
| 14H00 | SUSPENDU AUX LÈVRES Gaël Aubrit (Intermédiaries / Avancés) | LAILALALAI ORIENTAL INSPIRED BODY MUSIC (HANDS & FEET) Matthias Wyss & Annie Kummer (Intermédiaries / Avancés) | FROM BODY PERCUSSION TO CIRCLE SONG Charles Raszl (Tous niveaux) | WILD YODELING Sonja Morgenegg (Débutants) |
| 15H30 | PAUSE | | | |

15H30
PAUSE
16H00

| | | | | |
|-------|---|---|---|--|
| 16H00 | IMPROVISE IN 5 AND 7 Gaël Aubrit (Tous niveaux) | GET STARTED WITH BODYPERCUSSION 2 (HANDS & FEET) Matthias Wyss (Débutants / Intermédiaires) | FROM BODY PERCUSSION TO CIRCLE SONG Charles Raszl (Tous niveaux) | WILD YODELING Sonja Morgenegg (Intermédiaries / avancés) |
| 17H30 | CLOSING CIRCLE | | | |

17H30
CLOSING CIRCLE
18H00

18H00
CLOSING CIRCLE
19H00
CIRCLE FLOW
19H30
20H30